Phase I	**Einreichung des Angebotes und des Konzeptes zzgl. Zeichnungen und Skizzen Die Unterlagen werden nach Punkten bewertet.**	**Bewertung und Ausschlussgründe: Das Angebot wird ausgeschlossen, wenn: a) das Konzept nicht eingereicht wird b) das Konzept in Summe nicht mind. 50% der maximalen Punktzahl erreicht**	**max. Punktzahl**	**In außer-ordentlich hohem Maß erfüllt**	**In hohem Maß erfüllt**	**Im mittleren Maß erfüllt**	**In geringem Maß erfüllt**	**Nicht erfüllt**
Stellen Sie bitte auf max. 4 DIN-A4-Seiten zzgl. Zeichnungen und Skizzen Ihre geplante Umsetzung der Leistungsanforderungen dar	1. Qualität und Überzeugungskraft des Ausstellungskonzepts	Wie überzeugend, kreativ und zielgruppengerecht ist der konzeptionelle und szenografische Ansatz, und inwieweit ermöglicht er eine aktive Einbindung der Besuchenden sowie eine flexible Ausgestaltung der drei Ausstellungen?	60	60	45	30	15	0
	2. Mobilität und Robustheit der Ausstellungselemente	Wie überzeugend ist das Konzept hinsichtlich Robustheit, Mobilität, einfacher Handhabung und Anpassungsfähigkeit an unterschiedliche lokale Einsatzbedingungen sowie der Berücksichtigung von Nachhaltigkeitsaspekten?	30	30	22,5	15	7,5	0
	3. Qualität des Entwicklungsprozesses und der Zusammenarbeit inkl. Zeitplan	Wie überzeugend und realistisch ist der vorgeschlagene Entwicklungs- und Abstimmungsprozess im Hinblick auf die zeitlichen, organisatorischen und technischen Anforderungen des Projekts sowie die spätere Umsetzung durch externe, internationale Fertigungspartner?	10	10	7,5	5	2,5	0
Summe			**100**					
Phase II	**Bieter- bzw. Projektpräsentation und Fachgespräch zum Auftragsgegenstand - durch den / die Projektleiter*in**	**Bewertung und Ausschlussgründe: Das Angebot wird ausgeschlossen, a) wenn der Bieter nicht errscheint. b) wenn in Phase II nicht mind. 50% der maximalen Punktzahl erreicht**	**max. Punktzahl**	**In außerordentlich hohem Maß erfüllt**	**In hohem Maß erfüllt**	**Im mittleren Maß erfüllt**	**In geringem Maß erfüllt**	**Nicht erfüllt**
Präsentation (max. 25 min)	1. Präsentationsqualität	Wie klar, strukturiert und nachvollziehbar werden das Ausstellungskonzept sowie die zugrunde liegenden konzeptionellen und gestalterischen Entscheidungen dargestellt und begründet?	10	10	7,5	5	2,5	0
	2. Projektverständnis/Erfassung der Zielsetzung und inhaltlichen Anforderungen	Wie umfassend und differenziert hat die Agentur die Aufgabenstellung und die besonderen Herausforderungen des Projekts erfasst und daraus nachvollziehbare konzeptionelle Überlegungen abgeleitet?	35	35	26,25	17,5	8,75	0
	3. Auftragsbezogene Zusammenarbeit und Rollenverteilung	Inwieweit sind Rollen, Verantwortlichkeiten und Kompetenzen klar definiert und ist eine effiziente Zusammenarbeit innerhalb und zwischen den beteiligten Teams gewährleistet?	5	5	3,75	2,5	1,25	0
Teilsumme Präsentation			**50**					
Fachgespräch (max. 35 min.)	1. Projektverständnis	Inwieweit erkennt und erfasst die Agentur die besonderen Herausforderungen und Anforderungen des Projekts, insbesondere im Hinblick auf die technische Planung, die internationale Umsetzbarkeit und die spätere Realisierung durch externe Fertigungspartner?	20	20	15	10	5	0
	2. Qualität des Entwicklungsprozesses	Wie überzeugend ist der vorgeschlagene Prozess der gemeinsamen Konzeptentwicklung im Hinblick auf die kontinuierliche Einbindung des Auftraggebers, die Abstimmung inhaltlicher und gestalterischer Anforderungen sowie die Berücksichtigung der besonderen Rahmenbedingungen der späteren Umsetzung?	10	10	7,5	5	2,5	0
	3. Reflexions- und Kooperationsfähigkeit	Inwieweit gelingt es der Agentur, unterschiedliche Perspektiven und Anforderungen konstruktiv aufzugreifen, eigene Ansätze kritisch zu reflektieren?	20	20	15	10	5	0
Teilsumme Fachgespräch			**50**					
Summe			**100**					